

Mastermodul 5b Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft

| | | | |
|---|-------------------------|--|------------------|
| 1 | Modulbezeichnung | Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft | 10 ECTS |
| 2 | Lehrveranstaltungen | - V/S: (2 SWS) - HS: (2 SWS) | 2 ECTS 8 ECTS |
| 3 | Dozenten | Prof. Dr. Schlüter, PD Dr. Keilhauer | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 4 | Modulverantwortlicher | Prof. Dr. Schlüter | |
| 5 | Inhalt | <ul style="list-style-type: none"> - Forschungsorientierte Reflexion über literatur-, kultur- und mediengeschichtliche Theorien und Methoden - Vertiefte Analyse der italienischen Literatur und Kultur anhand konkreter historischer Paradigmen unter Berücksichtigung aktueller literatur-, kultur- und medienwissenschaftlicher Ansätze - Untersuchung der italienischen Literatur im Kontext anderer kultureller Praktiken und Medien - Prozesse von Bedeutungsproduktion und Bedeutungswandlung in literarischen Texten und ihren jeweiligen kulturellen Kontexten - Poetik, Literatur- und Kulturtheorie - Untersuchungen zu Konstanz und Transformation literarischer Stoffe, Stile, Darstellungsformen und poetologischer Konzeptionen | |
| 6 | Lernziele und Kompetenzen | <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben fortgeschrittene Kenntnisse theoretischer und methodischer Ansätze der Literatur- und Kulturwissenschaft - erlangen die Fähigkeit zur Analyse komplexer literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge - vertiefen ihre Kompetenz, eigenständige Fragestellungen theoretisch zu fundieren und methodisch zu strukturieren - trainieren ihre Fähigkeit zu selbständiger und kritischer Analyse interkultureller Texte und Medienprodukte und zur adäquaten Darstellung und Präsentation der Analyseergebnisse - erwerben vertiefte Kenntnisse der italienischen Literatur und Kultur unter Berücksichtigung ihrer kulturhistorischen und sozialen Kontexte | |
| 7 | Voraussetzungen für die Teilnahme | <ul style="list-style-type: none"> - MA „Komparatistische Romanistik“: erfolgreicher Abschluss des Moduls 1: „Romanistik komparativ“ - andere MA-Studiengänge: keine. | |
| 8 | Einpassung in Musterstudienplan | Ab zweitem Studiensemester | |
| 9 | Verwendbarkeit des Moduls | <ul style="list-style-type: none"> - MA Komparatistische Romanistik (Wahlpflichtmodul) - MA Literaturstudien – interkulturell & intermedial (Wahlpflichtmodul) | |

| | | |
|----|-----------------------------------|---|
| 10 | Prüfungsleistungen | - HS: Referat/Thesenpapier und schriftliche Hausarbeit (20 Seiten bzw. 40.000 Zeichen) Die Bekanntgabe der jeweils erforderlichen Leistungen erfolgt in der Ankündigung des Moduls bzw. zu Beginn der Lehrveranstaltungen) |
| 11 | Berechnung Modulnote | HS: 100 % der Modulnote |
| 12 | Wiederholung von Prüfungen | Die Modulprüfung kann zweimal wiederholt werden |
| 13 | Turnus des Angebots | Jährlich (SS) |
| 14 | Arbeitsaufwand | Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h |
| 15 | Dauer des Moduls | 1 Semester |
| 16 | Unterrichtssprache | Deutsch/Italienisch |
| 17 | Vorbereitende Literatur | Die vorbereitende Literatur wird für jede LV jedes Semester neu festgelegt. |

Hinweis:

- Eine akademische Stunde (45 min.) wird bei der Workload-Berechnung mit einer Zeitstunde (60 min.) angesetzt.
- Für die Berechnung der Präsenzzeit wird die Vorlesungszeit mit 15 Wochen angesetzt. Demnach ergibt eine SWS 15 Stunden, sechs SWS ergeben 90 Stunden. Diese entsprechen 3 ECTS-Punkten.